

في هذا العدد:
تهته واعتزال في قمة المجد

• لغز يحير البواسل

• أشرف الشريف

• زيكوزك

سالميل

العدد ١٠١ - أغسطس ١٩٧٥ - ٥٠ مليا

ده الحل الوحيد



م. الشاوي



لويس برايل

الإنسان .. هو الكائن الوحيد الذى يستطيع ان يتغلب على اسباب ضعفه .. وله قدرة كبيرة على مواجهة مشاكله .. وكم من معجزات استطاع ان يحققها رغم ضعفه .. وقدم للحضارة الانسانية مخترعات باهرة .. فحصل ارادته القوية .. وعزيمته العظيمة .. استطاع ان يقدم خدمات جليلة للبشرية .. ومن هؤلاء : « لويس برايل » .

ماذا فعل برايل هذا ؟ !

تعال معي يا صديق الصغير لنعرف قصته من البداية .. ولد لويس برايل في 4 يناير 1809 في فرنسا .. وكان يعمل في محل والده .. وذات يوم كان يقطع « جادة » في المحل فانزلت السكين وجاءت الصريرت عليه ففقد بصره .. وفي سنة 1819 سافر الى باريس ليتعلم في معهد شباب الكفيفين الذى أسسه « فانتين اورى » والذي اكتشف ان الكفيف يستطيع بلص الاصابع ان يعرف حروف الهجاء وكان لويس برايل في الخامسة عشرة من عمره ، عندما فكر في كتابة النوتة الموسيقية بالنقطة باردة « ست نقطة على الاكثر » تشكل وفقا لكل نغمة .. ونشر رساله عن فكرته هذه في عام 1829 .. ثم كتب الحروف الابجدية كلها بهذا المسند من النقطة القليلة التي يختلف توزيعها او عددها في كل حرف .. وهكذا انتشرت طريقته في جميع انحاء العالم .. وفتح باختراعه اوسع الطرق كي يشارك من قلند لغة البصر بمجهوده في خدمة المجتمع والبشرية محمود متولى



الآثار المصرية أشهر آثار العالم

أهرام الجيزة : أحد عجائب الدنيا السبع . وقد استغرق بناء الهرم الأكبر للآل في عامه ٤ واحتاج الى ١٠٠ ألف عامل . ويصل ارتفاعه الى ١٤٦ مترا ومساحة ٢٢٣ مترا مربعا ٣ ويزن تقريبا حوالي ٦ مليون طن ويحتوى على ٢٣٠٠٠٠ حجر يزينة لها ما بين عشرة وخمسة عشر رقفا . وقد قام الهرم الأكبر خوفو والهرم الأوسط خفرع ٤ والهرم الأصغر منقرع ٤ سمود الأهرام ٣ هذا البناء الشامخ ٢٥ قرنا ٤ أمام العواجل الطبيعية يحكى للإنسانية من عظمة وحضارة مصر ٤ ومن صلابة هذا الشعب وقدراته الخلاقه .

أبو الهول :

تمثال منحوت من الصخر ، رأسه رأس انسان ٤ وجسمه جسم أسد يقع بجوار أهرام الجيزة ، ويصل طوله الى ٧٤ مترا ، وارتفاعه ٢٠ مترا ، وتم حفره مباشرة في الصخر ، وبني بين رجليه الإماميتين ٤ معبد لتقديم القرابين ، وكانت له ذنبا كشفت وسط الرمال ، ونقلت الى المتحف البريطانى

حسن نعيم



البحر : فقد تصل سرعة طيرانه الى ٢٠٠ ميل في الساعة

ومن أجداده المصريين القدماء .
- كانوا أول من قسموا السنة الى ٣٦٥ يوما ٤ وقاموا بتقسيم السنة الى ٣ فصول وليس أربعة كما هو الآن .. وكان الفصل الاول هو فصل الصيف والفصل الثاني فصل الربيع ٤ والفصل الثالث فصل الشتاء .. وكان يوم رأس السنة يقع في أول فصل الصيف

الفيلسان : في مقبرة تحتمس الثالث ملك

كلام آخر عن السرعة :

- أن اللهد الهندى هو أسرع الحيوانات مسجما وتقدر سرعته بحوالى ٧٠ ميلا في الساعة ؟
- أن النعامه هي أسرع الطيور الارضية لانها تجري بسرعة ٢٠ ميلا في الساعة ؟
- أن « سلكا أبوسيف » أسرع الاسماك في اليوم ، فقد تزيد سرعته على ٥٠ ميلا في الساعة .
- أن طائر « الخطاف الجبل » شوكى أكريل الوجسود في الشرق الأقصى ، أسرع الطيور طيرانا في



كلام آخر عن السرعة

ما معنى كلمة عقدة؟

عندما عدد الأميال البحرية التي تقطعها سفينة ما في الساعة الواحدة . والميل البحري = ١.٨٥٠ قدمًا . أما الميل البري = ٥٢٨٠ قدمًا . وفي لغة البحري يقال : السفينة قطعت كذا عقدة ، ولا يقال : كذا عقدة في الساعة . ومن حساب السرعة في السفينة جاءت كلمة العقدة Knots والتي تدل على سرعتها .

السرعة زائد الحجم الصغير . ونعود الى كلامنا عن الطوربيد او السلن المقاتلة الصغيرة . . . واهم ما يميز زوارق الطوربيد سرعتها الخطيرة بالإضافة الى حجمها الصغير ، من هنا تظهر قدرتها الهائلة على المناورة ومهاجمة السفن التي تفوقها في الحجم . . من هنا أيضا ، هي تستخدم في العمليات الساحلية حيث تكون للسرعة أهمية قصوى ، وايضا يمكن استخدامها في لدرع الالغام وتجهز لاطلاق الصواريخ مجهود الساكنة

زوارق الطوربيد

هي مشتقة من اسم عائلة السمك Torpediidae . . استخدم لأول مرة حوالي سنة ١٨٠٠ . وتطور الطوربيد تطورا هائلا خلال ١٧٥ سنة من مجرد برمبل محشو بالبارود الى زوارق ذات سرعة هائلة تصل الى ٩٦ كيلو مترا في الساعة . وهذه السرعة هي التي تسبب نجاح او فشل أي اشتباك بحري . . ويشق طريقه في الماء بسرعة ٥٠ عقدة . .

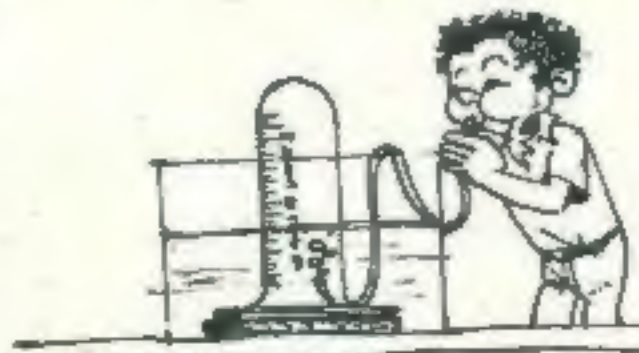
ما حجم الهواء الذي نتنفسه؟

نحتاج خلايا جسمك الى غذاء تتواصل بالاكسجين ، سواء كان ذلك بالليل ام بالنهار ، وسواء كنت مستيقظا ام نائما . ان كل مرة تتنفس ، يدخل الى رئتيك الهواء المحمل بالاكسجين . وهناك يقوم الدم بامتصاص الاكسجين ، ثم يحمله الدم الى الخلايا في كل اعضاء الجسم ، ويحتاج جسمك الى كمية اقل من الاكسجين عندما تكون نائما وتزداد عند قيامك بعمل عضلي . يستخدم العلماء جهازا يسمى مقياس التنفس لقياس كميات الهواء التي تدخل الى الرئتين او تخرج منهما أثناء عملية التنفس . ويمكن ان تصنع مثله والادوات هي :

سوف نحتاج الى اناء زجاجي مدرج سعة جالون ، ومسطرة ، وحوض كبير ، وخرطوم ، وقطعتين من الخشب .
١ - املا الاناء بالماء . ولطف فتحة بيدك . ضع الاناء مقلوبا فوق قطعتي الخشب داخل حوض مملوء بالماء .
٢ - ادخل احد طرفي الخرطوم في فتحة الاناء .
٣ - اطق زفير نفس كامل بحيث يمر في الخرطوم ، لمس المسافة التي تحركها الماء الى اسفل داخل الاناء . فالدراغ الموجود امام الماء يحتوي على هواء الزفير أثناء تنفسك نفسا واحدا .
٤ - املا الاناء مرة اخرى وضعه مقلوبا في الحوض وبداخله

الخرطوم كما سبق . اجر بعض التمرينات الرياضية لعدت دقائق .
٥ - وبينما انت لا تزال تلهث ، دع هواء الزفير يدخل في الخرطوم ، ثم قس المسافة كما فعلت سابقا . لاحظ الفرق في الحالتين . . تلاحظ مدى تأثير التمرين على نفسك .

فايزة حكيم



مصر وجدت أول ساعة في التاريخ ، الساعة الشمسية ، وهي معروضة الآن في متحف بركين .
- كانوا يعرفون طريقة قياس مساحة المستطيل قياسا دقيقا ، وايضا عرفوا حساب المثلثات وطريقة حسابها .

- أن أول من اخترع الهندسة هم المصريون . وللمبرهان على ذلك ما نراه اليوم من العبادات ذات الخطوط الهندسية الجميلة وطريقة بنسب المقابر الكبيرة للفرعون .

مرفت ميخائيل

أشرف الشريف يعرف من الجاني

الجزاء

سيناريو : محمد معتمد مير رسوم : عفت حسني



●● وفجأة... وبعد أن أدار الرجل ظهره جثا عن الزمزية..
رميله من الجانب الآخر..



● ويسرع "أشرف" في اتجاه الصوت...
ويقع الرجل جرحاً وينفذ بشدة.. ويجرب "حبش" بالمسدس في ولكن القدر
يترك شيئاً آخر، لقد كان "أشرف الشريف" يقضي أجهانته الأسرع لثناك..



● هواة مراسلة ● سيد عباس عثري
مدرسة فقط الإمدادية



ولكن المجرم لما جهرم حول مكان الجريمة .. ويراقتب المكان والموقف منه بعيد ..



وبعد نقل المصاب للمستشفى ظل "أشرف الشريف" يفحص المكان ..



صديقي : كيف عرف أشرف الشريف "القاتل" ؟ .. إذا لم تعرف فانظر الرجل الأحد القدام



أحياء القلب



هدى للناس

بسم الله الرحمن الرحيم
« فإذا عزمت فتوكل على الله،
إن الله يحب المتوكلين »
صدق الله العظيم
عزمت : أي صممت على أمر
.. أو وجهت عزيمتك إليه بقوة
وتركيز ، وأعددت وسائل التنفيذ
.. وبعض الناس يفهم « عزمت »
بمعنى « نويت » وهذا غير صحيح
... إذ معنى عزمت أقوى ، والمقصود
الآتي هو ما أحده أنه ينال شيئاً إذا
كوى .. وقد ..

أي إذا عزمت على تنفيذ أمر في
نفسك ؟ وجهزت وسائل العمل
اللازمة للتنفيذ .. فانت عملت
ما عليك .. والباقي على الله ..
ويجب أن تثق فيه وحده ، وتؤمن
بأنه هو الذي يوفقك لإنجاز العمل
.. والله يحب من يعتمد عليه
ويطلب عونه سبحانه .

النبي ابن النبي

هذه حوالى ثلاثة آلاف سنة ،
كان النبي داود عليه السلام يجلس
بين الناس ويحل مشاكلهم ،
وجاءه رجل يشكو صاحبه .. قال :
- يا نبي الله .. إن غنم هذا
الرجل أكلت كل ما في حقل من
العشب في الليل .. فأحكم لي
بالتعويض . وحكم النبي داود
« ١٠٠٢ » قبل الميلاد » بأن يأخذ
صاحب العشب كل الغنم تعويضاً عن
زرقه ..

وكان سليمان بن داود « ٩٧٠ »
ق م « حاضراً .. وكان صبيها
ذكياً عاقلاً .. في الحادية عشرة من
عمره .. قال العبي سليمان
- عندي حكم أعرضه عليك
يا ابن .. يأخذ صاحب العنب
الغنم عشده ، وينتفع بلبتها
وصوفها ، ويأخذ صاحب الغنم
حقل العنب ويصلحه ويزرع فيه
وبراه ، حتى تنمو أشجار العنب
وتثمر كما كانت قبل أن تأكلها
الغنم .. وعند ذلك يأخذ الراعي
قنمه .. ويأخذ صاحب العنب
حقله ..

وأعجب داود النبي بحكم ابنه
سليمان .. وشكر الله الذي أنعم
على ابنه بالمسلم والحكمة ..
وسماه : سليمان الحكيم .. وصار
سليمان فيما بعد من الأنبياء ..
وسجل القرآن الكريم القصة
في الآيتين ٧٨ ، ٧٩ من سورة
الأنبياء .. وأيد حكم سليمان
أما شريعة الإسلام ؟ الذي جاء
بعد ذلك بحوالى ١٦٠٠ سنة ،
فإنها تحكم بتعويض صاحب الزرع
بزرع مثله أو بثمنه .. وهو شبه
بحكم سليمان ..

وفي القرآن الكريم .. آيات
كثيرة تتحدث عن داود وسليمان
عليهما السلام .

كعب بن لؤي

كعب .. هو الجد السابع
للنبي صلى الله عليه وسلم ..
كان يشعر شعوراً قوياً بسيطر

عليه .. وهو أن النبي السدي
يظهر من قريش ، سيكون من
نسله .. وقد بشر به موسى
وزرأشت وعيسى بن مريم ..
ولهذا طلب كعب بن لؤي من
العرب ألا يهاجروا ، حتى
لا يتفرقوا في الأرض .. ليضمن
ظهور النبي من بينهم . وتحقق
حلم كعب بن لؤي .. وجاء محمد
صلى الله عليه وسلم .

الأقرع بن حابس

هو فارس جاهلي من جبايرة
العرب .. أعلن إسلامه ، وبدأ
بتعلم أمور دينه من رسول الإسلام
صلى الله عليه وسلم .

رأى النبي مرة يقبل أحسن
الأطفال ، فتعجب .. وقال أنه
أنجب التي عثر ولدا ، لم يقبل
واحد منهم .. أطلقا ..
وسمع النبي كلامه .. وهو
يعرف عادات العرب .. وقد بعته
الله للهداية والخير ..
قال له عليه السلام : « من
لا يرحم لا يرحم »

الغالب والمغلوب

كان « سخطيس » الحبشي
سائراً في الطريق ، فشمته أحد
الناس بألفاظ مؤلة .. ولكنه
سكت ولم يرد عليه ..
قال الناس له كيف تسكت على
هذه الشتائم ؟ فقال :
- أنا لا أدخل في حرب كهذه
.. فالغالب فيها أسوأ من المغلوب

مدياريد: فحجية حسين

رسوم : محمد قطب

خلفہ راع خیں؟



وفي القاهرة -

مطلبكم نسافر .. قلت موافق .. بشرط
تناخذ أكل يكفيننا احسن نجوع .. واذا
كنت فاكرك انا غاندي "ياسيد احمد"
بأقول لك لا .. ولازم اتغذى كوايس!



بلا تش .. بلا تش ..
والله وحشتوني يا أصحابي
يا ترى بتعملوا ايه دلوقت؟



وفته بيت قريب من مكانه فلفلح ..

أنا يا راجل منتظرك علشان تسلمني
لنعم المحصول - وانت قاعد هنا ولا
على بالك!
والله يا معلم أنا لسه راجع محالا
وتعبان وقلت الصباح رباح!



يا ترى هم معاه ؟! كاشهر بيطاردوه ..
أما عليهم مغفلر إنما يخوف ..
أرجع أحسنت!



مع السلامة!
الله يسلمك!

خارج يتمشي في
نص الليل؟ مين عارف
يمكن وحيد زينا!



وعلى كل حال خطوة عزيزة .. وأنفعل
استعلم أموالك على فايد المليح ..
ألف جنيه وعشرة .. تكن إيه رأيك
سنتفطر للصبح .. الدنيا ليل ..
وخطر تمشي بمبلغ كبير زي ده وحده

لا .. هاتهر .. لأن الصبح
نازل أسطهم في البنك



ربكن شحامة يجمع .. فلفلح .. لجهة المستفيت ...



ورغبة دقت صرخة ...



الحقوننا

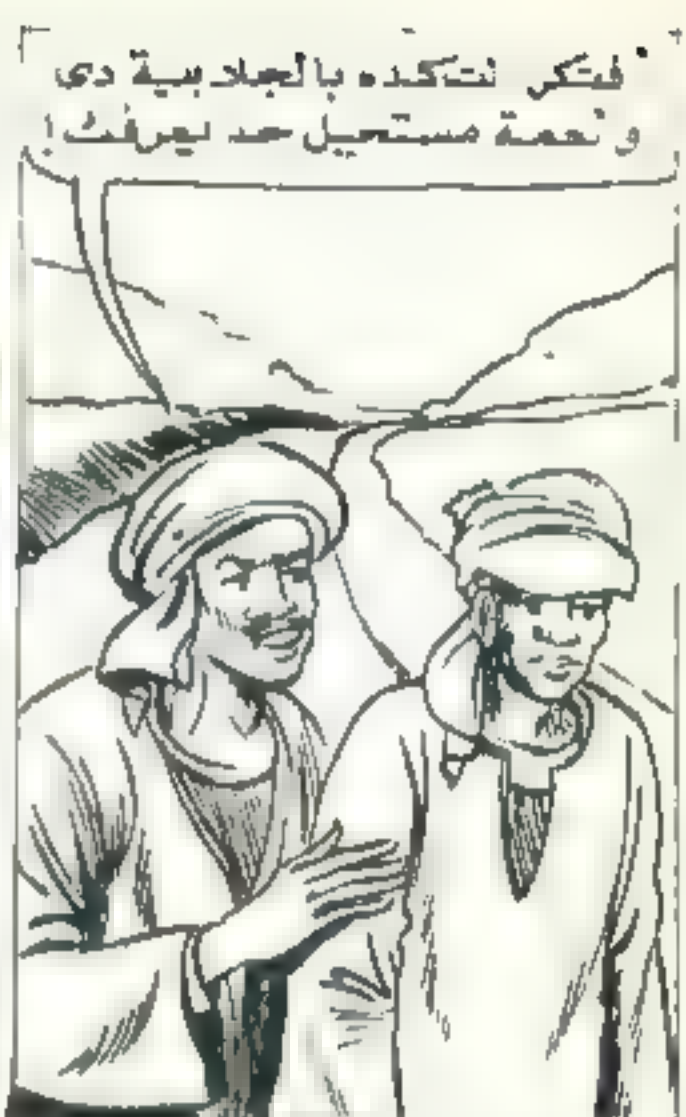
الفلوس في
جيبنا .. بيلينا يا رجاله
لسرعة!

هواة مراسلة * محمد رمضان عثري
أولو صناعي بقنا











يوم من الأيام في حياة عصام

ياسلام



البنت دحمت يازء وف "مناخيرها فنب السها ؟
فاكرة نفسها إيه ؟ وقلت لب اسمها .. سلمى ؟
ثم إنت متأكد إنها عاوزة تتعرف عات
وتلعب معايا ؟

لا يا عزم ... أنا أروح أتمرت على البوكس ...
وهم تلعب بعروستها عات قدها ...

لعبة فنانسة للبنات ...

أما إحنا الصبياني ...

حاجة بتاشية ... قوة ..

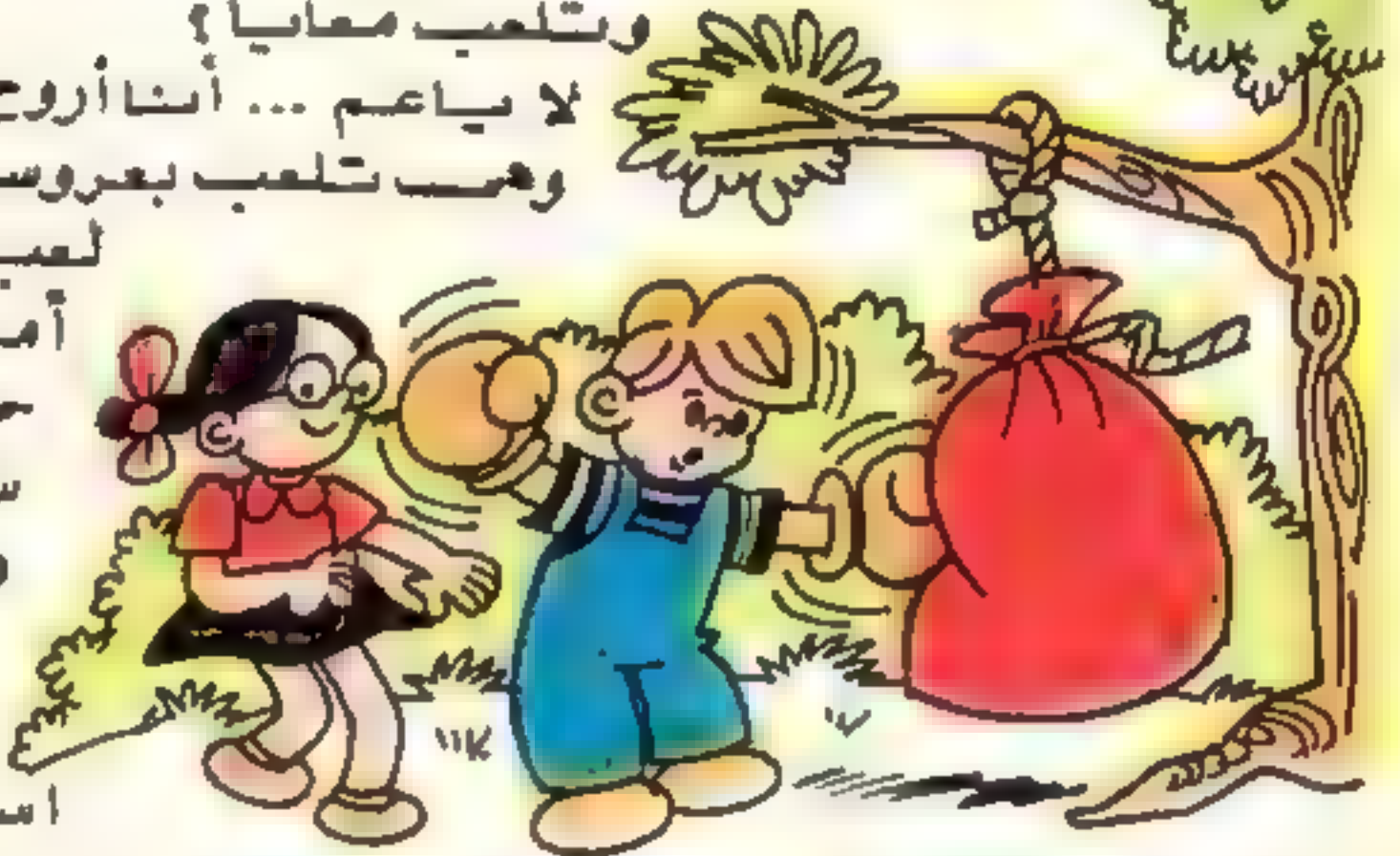
شجاعة ... عضلات ...

وسمعتها تناديك ..

هست .. يا إشت !

قلت .. نعم إشم أنا

اسمى "عصام" ...



قالت : "تشرفنا" ...

ومن غير مقدم مات كقلت كلامها ..

لسمح بتخلع ده ... ؟

قانون لعبة الجودو كده ...

وفى عام المرأة يهمنف إنك تعرف

إنت البنات ممكن تلعب بعروستها ..

وتلعب كمات

كاراتية أو .. جودو ..

وتكسب الجولة

من الصبياني المغرورين ..

واضح ؟ !

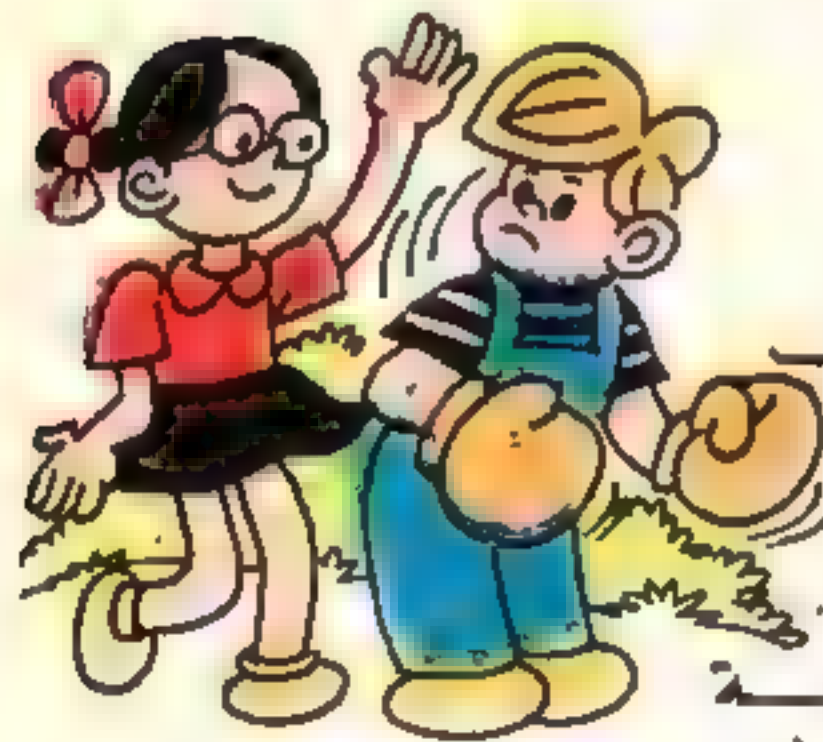
قلت :

" واضح جداً " ...

متأكد يا رء وف ؟

إنت اسمها .. سلمى ؟

افتكر كويس ...



عصام



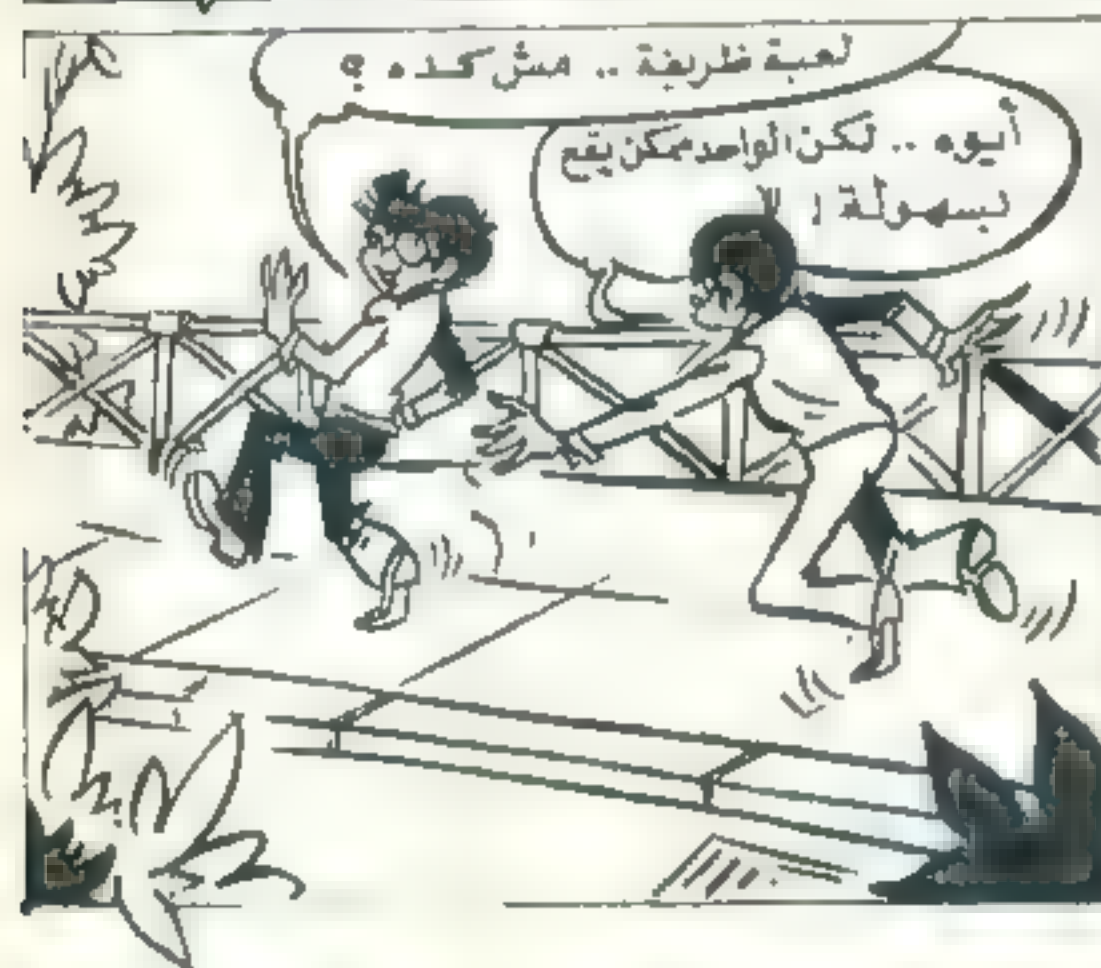
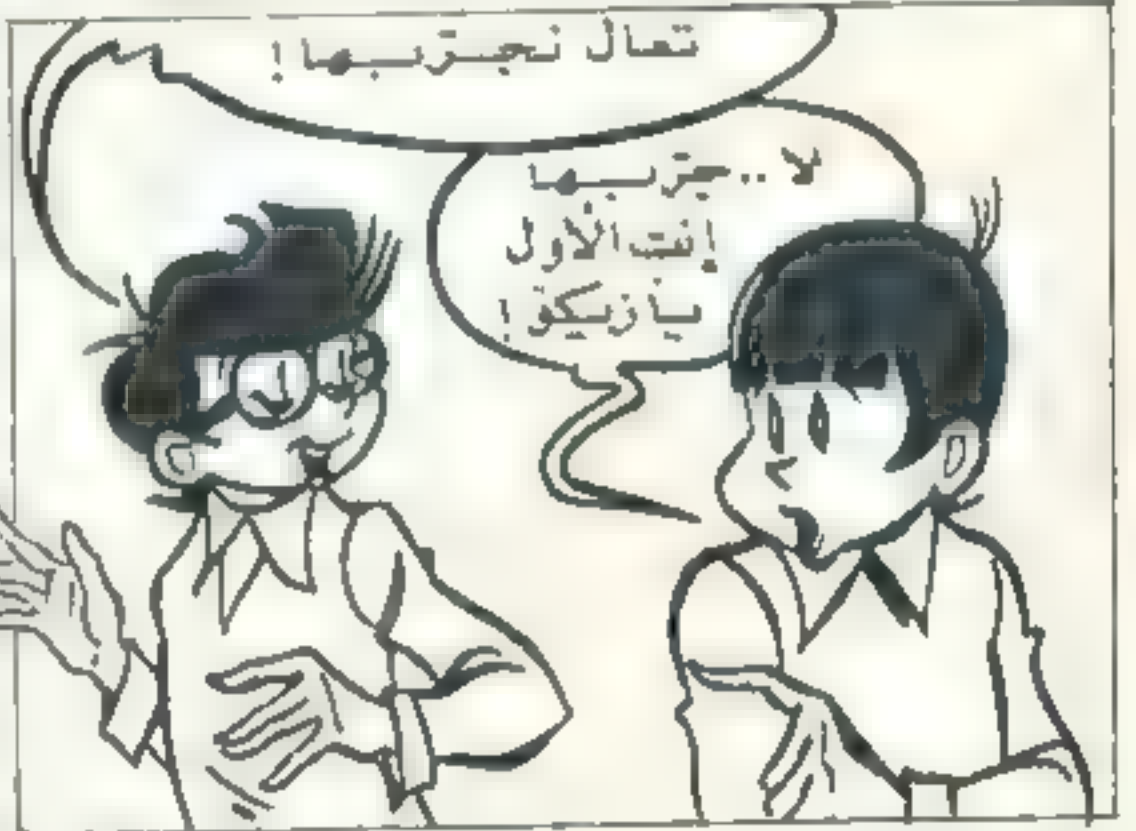
زيكوزكي ز...

يحملوا إيه ؟



سيناريو : سعيد عبد اللطيف - رسوم : هازم

آها.. ده زيكوف وصديقه الحميم .. ووش... غريبه إنهم قاعدين ساكتين ! لازم مخ زيكوف في أجازة بمناسبة الاجازة .. هاها
مش بطالة النكتة دى !



هواة مراسلة : اسماعيل كامل العبدى
مرسله دنويه - ش بورس - مرسل جانيك فرحات



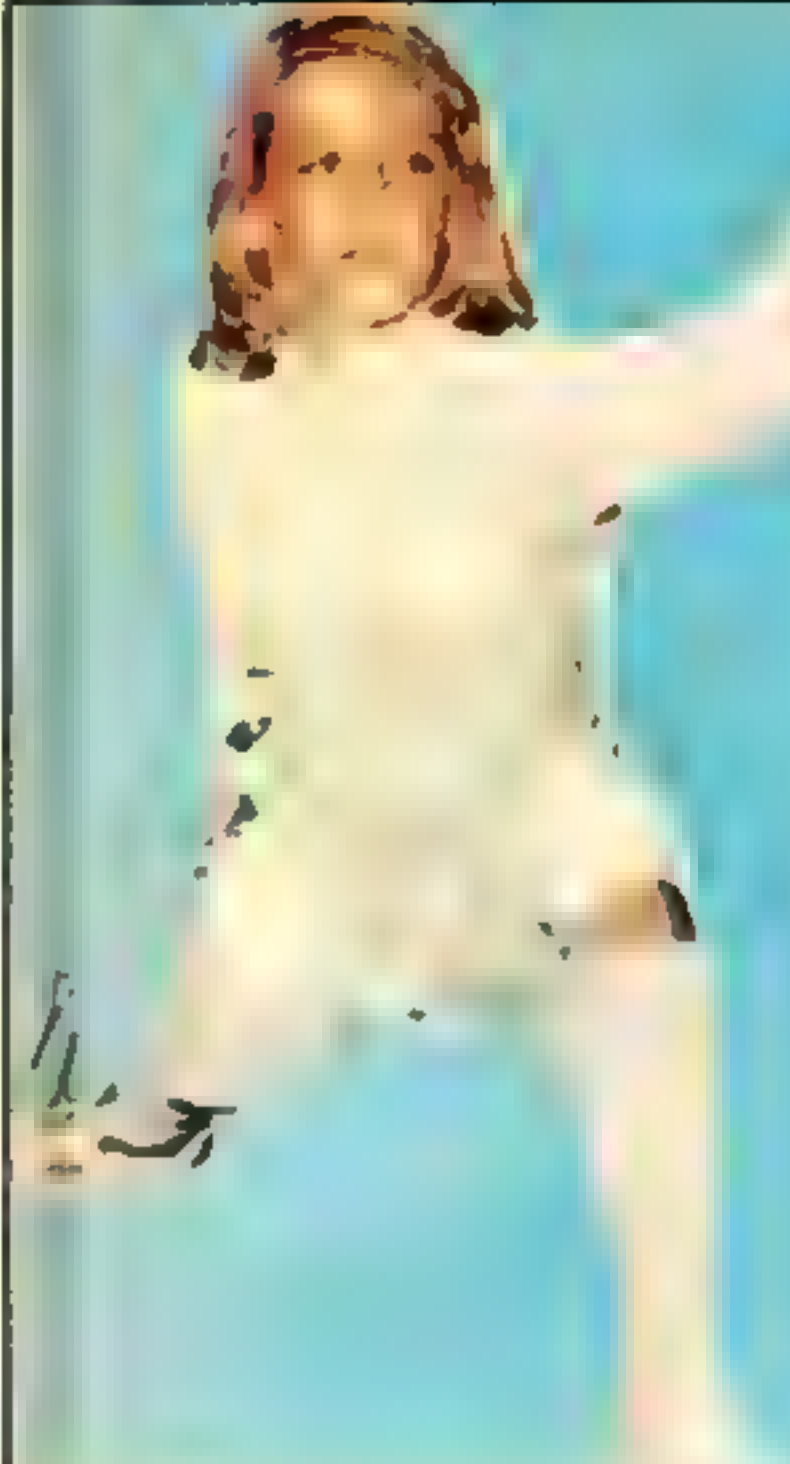




ميدالية ذهبية لبطلية الشيش

اسمها فيرونك ..

وهي فرنسية الاصل .. وزنها ٥٦ كيلو جراما ، وطولها ١٧٥ سم .. اكتشفت طبعا اسرتها هذه المحبة وهي في العاشرة .. فتعهدتها بالرعاية ، وساعدتها على النمو ، وشجع الوالدان ابنتهما على التدريب المستمر ، أملها أن تصبح في شهرة ، شيلا ، أشهر مدينة فرنسية وفي رأيها ان الرياضة يمكن ان تحقق الشهرة والمجد مثل الفن تماما .. طهي أيضا فن التناسق في الجسم والاداء ..



ماذا تعرف عن سلاح الشيش؟

- رياضة اولمبية قديمة، ويعبر المصريون الرياضة اول من ذاولها .
- يستخدم فيها ثلاثة أنواع من السلاح هي : الطوريه ، الايبه ، المسار .
- وفكرة سلاح الطوريه هي كسر أي جزء من جرح المنافس من الرقبة حتى الوسط ، أما الطرامين والرأس .
- وفكرة سلاح الايبه هي محاولة كسر المنافس في أي جزء من جسمه .
- وفكرة سلاح المسار هي محاولة كسر المنافس في أي جزء من جسمه العلوي بما في ذلك الرقبة والرأس وذلك بالحد المسموح وبذلك بالحد المسموح من السلاح .
- ويحظر الطوريه المسبب للإصابة ، مذهب ، ومطفي في نهايته بحيث لا يسبب إصابة .
- يرتدى اللاعبون زيا والبيات سترة وسروال ، وقناعا لحماية الرأس وقناعا ، وألوانه تتميز باللون الأبيض .
- يستخدم في المسابقات جهاز كهربائي يقيسه عند القياس الصحيحة .
- كسر مبارزات السلاح شيش طي حلبة من الخشب أو المطاط .
- أما السلاح بطوله حوالي 11 سم ووزنه ٥٥٠ جم ، ويصنع من الصلب الرن ويتكون من :
 - ١ - اتصال : ويصنع من الصلب الرن بحيث ينثنى حوالي ٧ سم وطوله ٩٠ سم .
 - ٢ - الواقى : وهو قطعة من الألومنيوم السيك ، وطوله ١٢ سم ومجوف .
 - ٣ - القبضة : وهي خشبية مغطاة بالنيوبار وطولها 1٨ سم .
 - ٤ - المصمولة : وهي تشبه أجزاء السلاح كالمطولها مرسوم .
 - ٥ - النهاية : وهي كوريتية تسجل القياس الصحيحة .
- يحكم مباريات السلاح شيش في رياضة الفنون القتالية ، وللايس صوت ويصعب ، ولقن قاصر صوت واحد ، للرئيس والقضاة أماكن معينة لرافية اليد .
- تصيب - صحتا المستقبلا لإشارة الجهاز ، ولها لعدد القياسات ينقذ النصر من اللوم .

أحمد السنواني



من هذا اللاعب؟

- واحد من احسن لاعبي الكرة في مصر ، يطلق عليه « جوكي الملعب » اسمر ، جسمه نحيل وقصير ، صاحب مهارات فنية ، يجيد ضربات الرأس وله قدر فائده ويمتلك بدقة وحلاوة الحركات الفاتحة ، يلعب في الدفاع ليسد الثغرات ، ويلعب في الوسط ليمتلك رمام القصب ، ويلعب مهاجما لانقاذ الوقت ، كان يلعب احسن لاعب في مصر .. فهل عرفته ؟
- ألا عرفت الحل ابحت به الى مجلة سحر ، وهذه الجوائز في انتظارك :
- ١ - ضرب بصر - ٢ - نظارة بصر - ٣ - بطارية - ٤ - قلم حبر - ٥ - هارمونيك - ٦ - لعبة التنصير الجيشي - ٧ - مشط رجب - ٨ - روبية وحكاية - ٩ - ١٠ - حكايات - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - كيسي هدايا سحر - ١٧ - ١٨ - ١٩ - مجموعة طابع
- اخر عرفت تلقى المظنون الصحيحة ٨/٢١ الشروط : فني كوبيون المسابقة وايضا به مع العمل الى مجلة سحر ١٦ ش بعد عز العرب القاهرة ، وتشر اسماء الفائزين يوم ٧٨/٩/١٤ كتب على الطرف مسابقة سحر الرياضية ٨ من هذا اللاعب راقم ١٢

عزت هذا اللاعب

الأمير الصغير وصديقتة العزيزة جدا



- اكون في مقدمة مقال احدينا ..
- تقى يا صديقي انه ان نصر صوب .. أنا الأمير .. وأنت الأميرة ..
- هل حدثت لك حوادث ؟
- طبع .. من كسور في اجسام الاطفال .. أو سلة .. من ثلاث فروع .
- وقى سائق .. حتى في ايام الماضي . سقطت .. وخرق ثوبتي ..
- كلمني عن صديقتك .. الصديق
- فراجيك الطفرة ؟
- انها مفضلة جدا .. مبرور
- هاري .. نينا .. ٣٠٠ قرعة .. وورقة ١٠٠ شمر .. وسرعتها ٩ كم ساعة
- هههه .. فو حيلة ؟
- بطرلة الفالج .. بطرلة العالم .. بطرلة ألمان
- وانتمى لفرقة ٥٥ مصر

- ومعتا حتى ٢ تقع .. وأنت ؟ انكر
- لي ماذا يحدث .. انه وجدت الر ما بسونه حرجة لفتان الاحسن
- فيم تفكر وأنت على حدة
- اليدانة ؟
- ان أطلق بلا تردد ، بلا خوف ، حتى أسكن في المذهب ، في ايامه واحقق الانحصار .
- هل تتجج ففريات صمت ؟
- طبع .. فالتساقي منسب جدا
- تقصة ابيد .. وله ثوب والرقبة
- ورمق الامم .. وأنا مدرس
- ورافية المثني .. ورقم الإختال ..
- وأحد حيايات سدونا كاتما ضرورية جدا .
- هل تعني بدراجتك متفعلدا ؟
- نعم .. أنا نعيش مع الناس ..
- أنا لكون حيدا واحدا في الطرقات ..
- فالدع بدور بينا حوردا ومنمنا

- لاصا ٩ طر .. وكان من انفردي ان سطر لاصون ماديون للاشراف في الطونة ولكنهم لم يظهروا .. فقاموا لرحلوا بها لأن سمعت .. فقامه مطوب حقا .. لتسمر في مطبوعة ؟
- ساعة كاتبة بدون ان يحدث لك ما يظنك .
- من هو بطرك الفضل ؟
- بلا شك .. أحسن .. فسيركت
- صه في بطرلة النساء .. انه منك حرة 1٥ عاما .. وبسلك الصلابة والارادة واحسن الدرجات .. وهذا تكفي حيدا لبطرلة العالم .
- هل فكرت في الإلتحاق في صافيات سيارات ؟
- انكر لي حقا .. وسيلحدث
- لربا .. لقد فعل هذا لاصون كثيرون وانصروا
- والعواث .. هل تعرف
- ههه ..
- أنا مثل الفيلوان الذي سير
- علي العمل .. وتصل كل ما في

- اسمه ميشيل روجسوي ،
- بطل المواجهات الجسدية ،
- المرحح لبطولة العالم لا ينزل من فوق دراجته .. ويضربها من اهل اصغاله ويلقون .. أنا لا امانها لانه .. فهي التي تعطيني من لصر الى نصر ومن بطرلة الى بطرلة .
- والكل له جمهور هائل من الشباب .. أطلقوا عليه لقب أمير الصغير .. ويصنع من للمبتوايح شديدة وايضا مثله ، ويحوله ؟
- أسى ميشيل روجسوي .. لقي
- الأمير الصغير .. مولود بمدينة مولترين في ٢١ أبريل 1٩٥٠ طرس
- ١٧ سم ٢ ووزن ٦٥ كجم .
- أهم مقال فزت به ؟
- لمعتا صفة .. فف .. وفوري
- فالرزي الاول في مسابقة الكأس الذهبية عام 1٩٦٩ كان غرة حقا .. فلي
- اليدانة خسرته مسابقة فلا من

بريد الرياضة

الزمالك .. والكاس

بمناسبة فوز فريق الزمالك بالكاس - نرجو نشر صورة له .
عبد أحمد مالك - المنصورة
صديقي محمد ..

واضح جدا انك زمكاوي ..
لمبروك عليكم الكاس ، وقد نشر
صورة لفريق الزمالك في
العدد ٩٨٨ الصادر بتاريخ ١٦ -
٢ - ١٩٧٥ - ومع هذا ، وعلاش
خاطر عيون الزمكاوية مستبلى
رغبك مع الموسم الرياضى القادم .

الاسماعيلي

ماهى المستندات اللازمة
لالتحق بالنادى الاسماعيلي لاننى
من مشجعيه وارجو معرفة عنوانه
رياضى عبد الفتاح - دكرنس
صديقي رياض ..

ليس هناك مستندات لى
تقبل باى ناد سوى انك تجيد
اللعبه التى ترغب الاشتراك فيها ،
كذلك تكون على مستوى اخلاقى
ممتاز .. تقدم للنادى الاسماعيلي
بالاسماويلية ، مع تمثيلالى
لك بالتوليق ..

هبة كتاب

اتبع كل ما يكتب فى سمر عن
الرياضة ، خاصة « الو » ..
وبصفتى احد الابطال الناشئين
للعاب القوى « رعى الجسد
والقوى » اكتب عليكم هذه
اهتمامكم بنا ..

محمد سيد بدوي

اول الناشئين فى رعى الجسد
والقوى فى مصر ..

صديقي البطل محمد ..
اشكرك على اهتمامك ،
وعتبارك على العين والراس ،
ولكننا تقدم كل قوة من الرياضة ،
ونشرنا عن العاب القوى منذ اسابيع
قليلة ، تابع اكثر يا محمد من
جانبك ، ومن جانبنا نحاول نقطة
كل الانشطة الرياضية ، مثلا « الورع
هذا الاسبوع مع بطل كمال
الاجسام » .. وبمضى ان نوالمنى
بالشارك ونشاطك الرياضى ..
وانا فى الانتظار ..

البالك وارد

ارجو شرح لعبة « البالك وارد »
مع توضيحها بالصورة ، وهل طاهر
الشيخ يعيد لعبة البالك وارد ؟
محمود عبد اللطيف - طهطا
صديقي محمود ..

البالك وارد او « دبل كيك »
يحدها اللاعب بالتدريب العملى ،
وشرحها لا يفيدك كثيرا ، وسوف
نحربا « واشهر من لعب البالك
وارد » الكابتن دلالى ..

مدوح ابو زيد على الخط



مع محمد سليمان مكاوى

تحت ١٨ سنة عام ١٩٧١ والثانى
فى بطولة الجمهورية للدرجة
الاولى ..

.. انت بطل الطول القصير ..
فهل لنا ان نعرف مقياس الطول
عنده ؟

.. طولى ١٦٢ سم ، ووزنى ٨٢
كيلو ..

.. هل ما زلت تلعب باسم
ناديك القديم ؟

.. لا .. بعد حصولى على
الثانية العامة حضرت للقاهرة
لالتحاق بمعهد الاسن ، وسجلت
اسمى فى نادى هليوبوليس
.. ما هى بطولتك الاخيرة ؟

.. فى عام ١٩٧٢ احزمت المركز
الثانى فى بطولة العالم التى اقيمت
فى ايطاليا ، وبعدها حصلت على
المركز الاول فى بطولة البحر الابيض
المتوسط والشرق الاوسط التى
اقيمت بليبنا ..

.. قل لى يا محمد .. ما هى
النتيجة النهائية ؟

.. ايوه يا سيدى .. انا
امسك اللوزم ، وعلى شرط ان تكون
بكليات فنية .. فتدرب كمال
الاجسام .. تدرب قاس شديدة ،
بحسب الى كميات هائلة من الاكل

.. يعنى فى الاطار لابد اكل
اكثر من ١٠ بيضات .. و ٢ كوب
لبن .. وبعض الفاكهة ..

.. لم تذكر مالا تاكل فى
العشاء ؟

.. احاول ان يكون العشاء
خفيفا .. يعنى مثلا ١/٣ كيلو
لحم .. وطبق سلطة خضراء ..
وكيلو او كيلو ونصف فاكهة
.. وكوب لبن دالى ..

.. ماويزن مده قالة ؟
.. لا .. لانا متشكر يا محمد ..
.. العفو .. ومحباتى لقراء
مجلة سمر ..

.. الو .. الو .. يا فتنة ..
ردوا طيشا .. ايوه .. عين
مينكم ١٢ ..

.. انا محمد المكاوى
.. اهلا يا بطل .. احنا مجلة
« سمر »

.. اهلا وسهلا .. اخيرا
التكرم بطل غير كروى ..

.. ابدا والله .. انت دائما
على بالناس ، ولكن اظننا .. فنحن
نلتقى حسب رغبة القراء ..
وقراء سمر طلبوا ان يلتقوا بك ..
.. انا تحت امركم .. تحت
امر مجلة سمر ..

.. قل لى يا محمد .. انت
مؤلف والا طالب ؟

.. انا طالب بكلية الاسن ..
لسم اللغة الانجليزية

.. لكن انا سمعت ان لك علاقة
بمعهد دبنى ..

.. لا .. لكن والدى هو
مؤذن مسجد السيد البدوي ..

.. ممكن تحكى لنا عن بداية
بطولتك بالنسبة لرياضة كمال
الاجسام ؟

.. اول بطولتى المالية
بدات من سنة ١٩٧٢ ، كانت فى
شهر نوفمبر عام ١٩٧٢ ويومها
لوت بالمركز الثالث فى بطولة
العالم من بين ٢٩ بطلا يمثلون ٢٥
دولة .. كان الاول البطل اليابانى
« كينشى سوميتو » والثانى « ماينى »
من بلجيكا ..

.. لو سمحت لنا يا محمد ..
شوية معلومات اجتماعية .. يعنى
مولود سنة كام وفين ؟

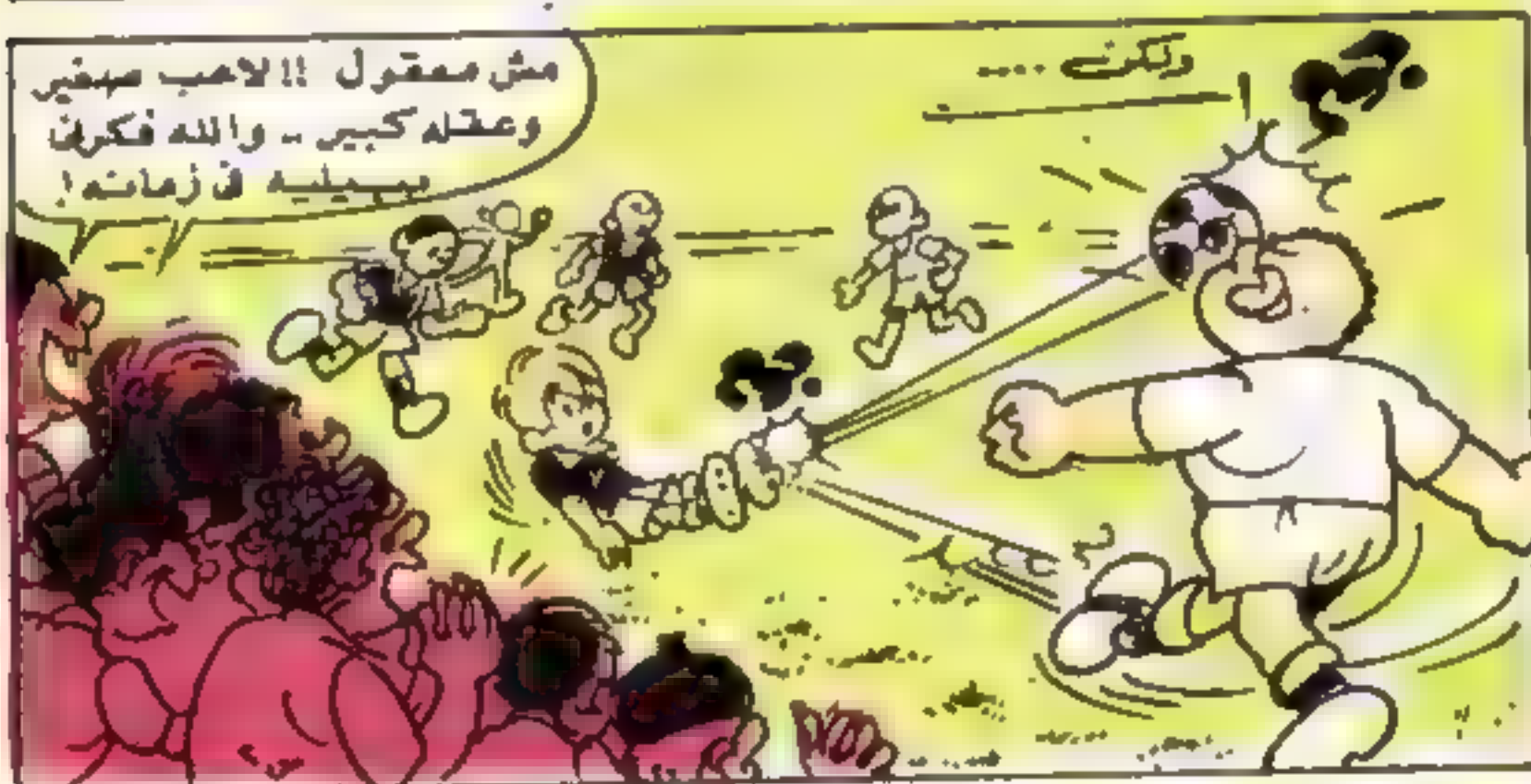
.. انا من مواليد طنطا ،
بتاريخ ٢٩ أغسطس ١٩٥٣ .. اول
ما لعبت كمال اجسام كان فى نادى
السكة الحديد بطنطا .. وده كان
عام ١٩٦٧ .. وبعد سنتين استطعت
اللوز ببطولة القرية ، وفى العام
التالى احزمت بطولة الجمهورية
لناشئين ، ثم لوت ببطولة الجمهورية

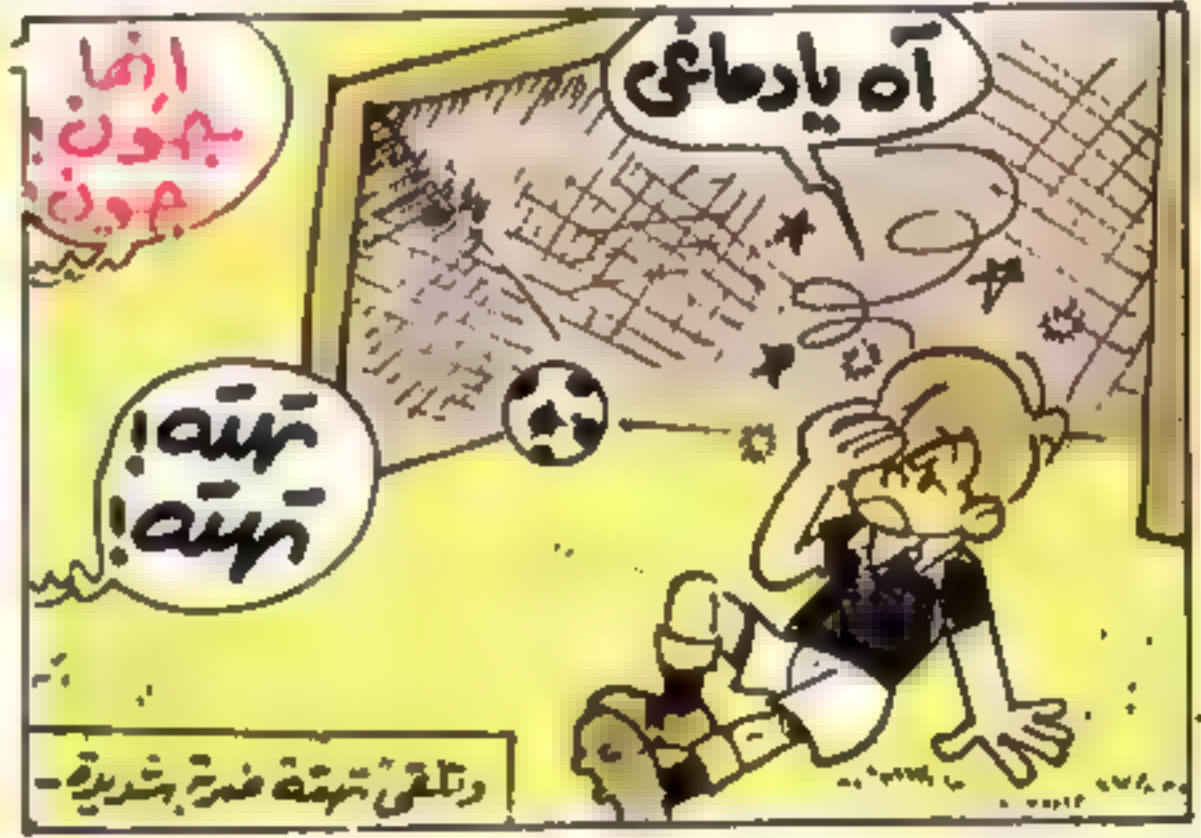
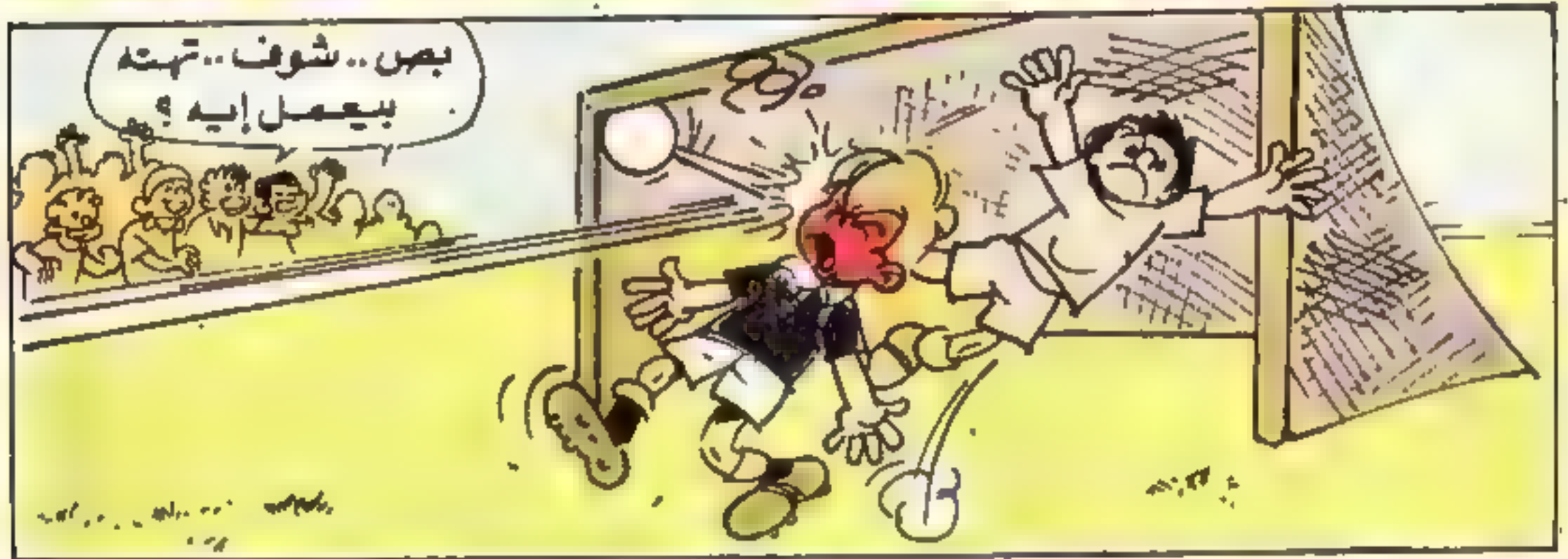


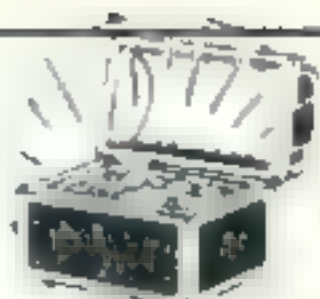
تنته واعتزال في قمة المجد!

رسوم: كليم







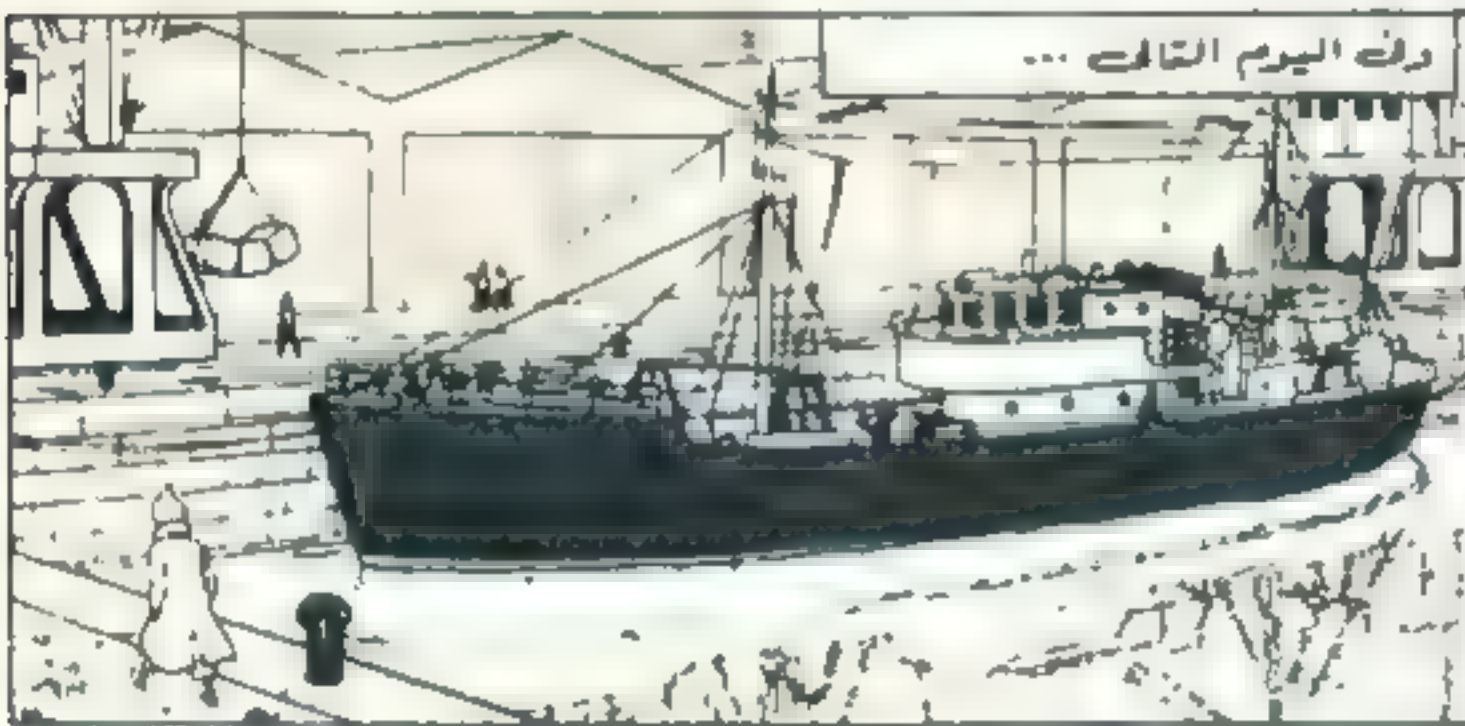


مغامرات تتم وتم وهادولك وكنز القرصان الأحمر





فرر «م» تم « وصدقه الكاشن « هادوك « البحث عن كنز القرصان
الاحمر ، وقبل أن يبحر الصديقان عرض عليهما الأستاذ « برجل »
- وهو عالم سمعه لثقل الفواصة الجديدة ، اخترعها ليستفيدا بها
في رحلتها ، وبينما كان «البرجل» يجرب الفواصة ، حدث انفجار
بجانبه .



هو يختلف اللاتية من السفر عروس في الطراد والذمار

مغامرات حسام وخاله

وصدام على البيعت

سيناريو: عمرو دانش
رسوم: عفت حسني



آه - آسف ! - تفضل جوابك يا سيد
- نجم الدين - - أعتقد أني أخطأت
في الإستنتاج - آسف فعلاً -



الحكاية إن
الطابع مش في
داخل الظرف !



وتفضل سلاحك
وكن أرجو ألا تسجله
في كل مناسبة !

يا أفندم - أنا آسف جداً -
كنت أعتقد أني سأحل اللغز، ولكني
فشلت - يمكنك إذا أردت
الاتصال بالشرطة !



ولكننا
فتشنا كل مكان
بالفندم !

شعاً بهير !!
ومع ذلك فالطابع النادر
يجب أن يكون في البيعة،
لأن أحداً لم يقادروا !



الأحسن
ننسى
الموضوع !

لكن أنا أعتذر
لك - شعلان السيد
سعد الدين ساعتي -
تمام !

يا حضرة - أنت
أهنتني في بيعتك،
ومستحيل بقاء هنا
ثانية واحدة !



نجم الدين - أرجوك انظر -
أنا أفدرك كل إحتذاري
وأعدك بأن لن ألتحدث
في الموضوع ده أبداً !

سأذهب معكما،
بقاى هنا أصبح مستحيل
بعد هذه الاتهامات
الباطلة !



• هواة مراسلة • احمد محمد علي
الجسالية - ١٧ حارة برجوان - القاهرة



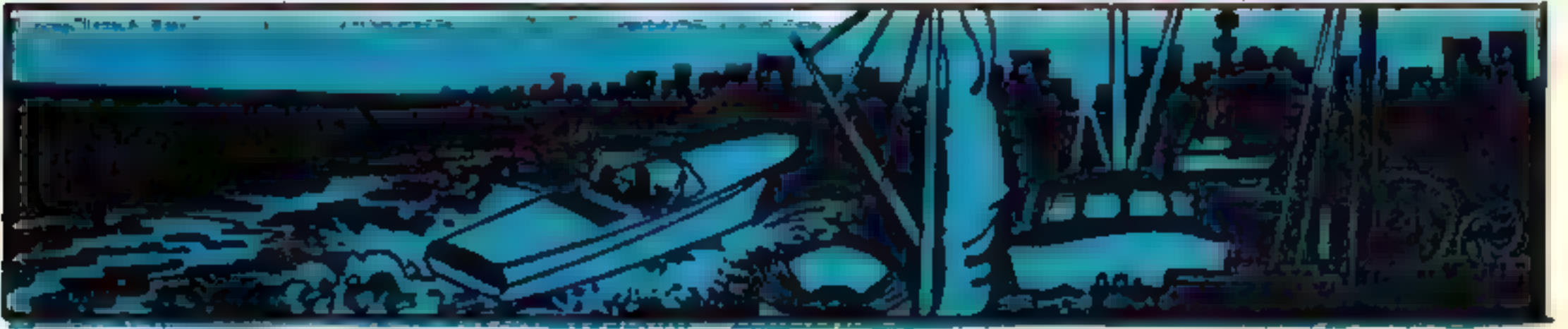
يا سيد خالد ، بما أنك نازل إلى
المدينة ، قمط في الجواب ده في
صندوق البريد ، لأن أمتي ومولده
بسرعة إلى السيد "البريدوس" !

بكل سرور
وأستعين
مرة أخرى !



عشان خاطر
"سعد الدين" أقعد -
إنما أنا في أشد الضيق
بسبب اتهاماتك
وتصرفاتك !
حقك
عانت
يا عزيزي !
بهذه
الطريقة أستطيع
مراقبتكما عن
قرب !

ولاحقة خالد وحسام إلى المدينة -



وعندما وصل إلى الميناء -



إنهينا يا حسام ،
إحنا في أجازة يا أخي !
إنس موضوع الطوايح
أرجوك وتعال لتستمتع
بالأجازة - إنت غاوي تعب !
أفيا لك الصبح في
العمرة !



مع الشكر بإسادة -
وأي خدمات - الفلش
تحت أمركم !



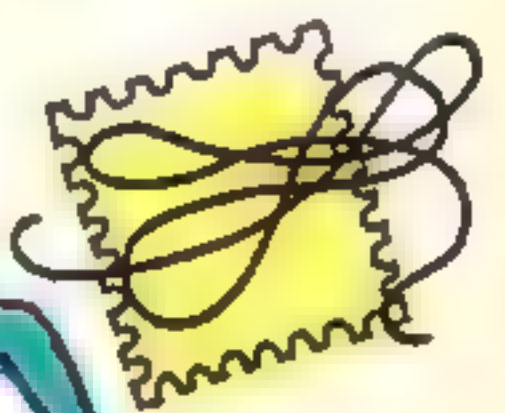
لا يا أفندم -
أخرج من
الصبح !

صباح الخير -
الأستاذ خالد
موجود ؟

ولكنه صديقنا حسام قضى
الليلة كما يصرفه لنا الفلش -
دفعه صباح اليوم الناحية -

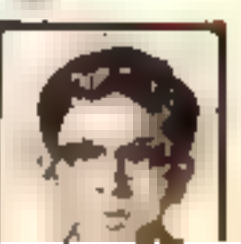
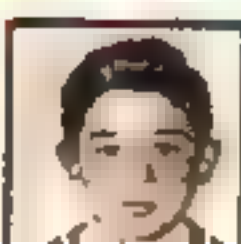


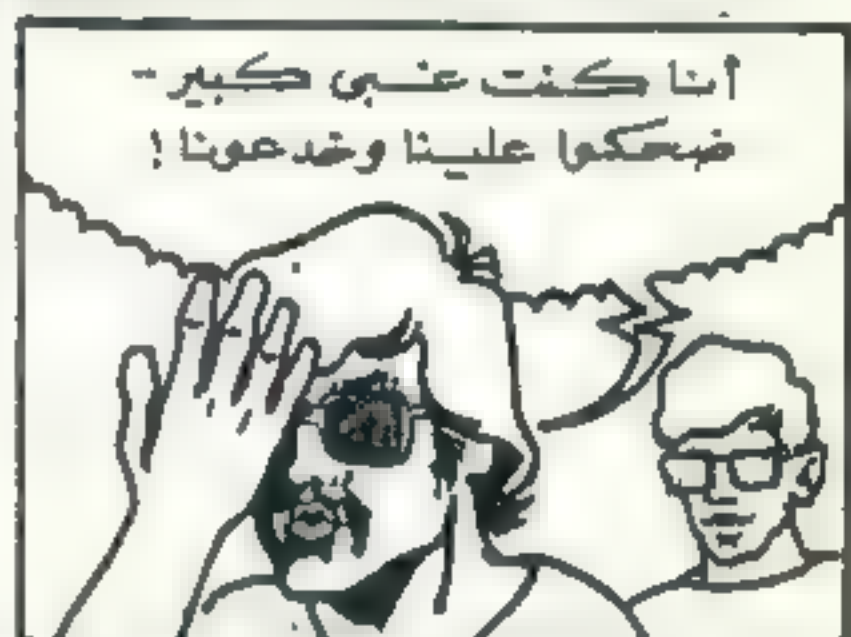
خالد - أخيرا وجدتك
أنا عرفت مكان الطوايح -
لمسح تناولتي الجواب
إلى المفروض ترسله
للسيد "البريدوس" !



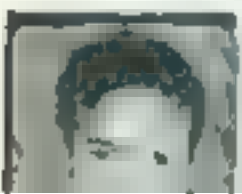
حسام
عبدالوهاب

إسماعيل
سعد





وبعد ساعات ومئات بأمانت (الحق) مرسى مطروح ..



ورفوعته - البريدوس - جنته يقتحم عليه منزله .. دوت موعده سابق ..



أهنتك على ذكائك
يا سيد البريدوس - كنت على وشك
النجاح في سرقتك - المظروف
لو سمحت !

وراي
يا خالد !

أكن ..

مين ؟ - إنت صاور إيه
يا خبيثي ؟

كما توقعك - الطابع النادر وفوقه طابع
عادي يا خالد - وطبعاً مستحيل
كنافكر في التفتيش في هذا
المكان ؟



إنت اشركت مع نجم الدين مصطفى - في
سرقة الطابع ، وكانت خطبتكما
رائحة ..
ولكن ..

ولكن الصحن
مستحيل تمر من تحت
صينية المسائل ببساطة
كده - انكشفت السر
ووقت يا خبيثي !



كانت مخاطرة
من " نجم الدين مصطفى " -
أن يعطيك الجواب
الثمين يا خالد - الترميه
بنفسك في صندوق
البريد !

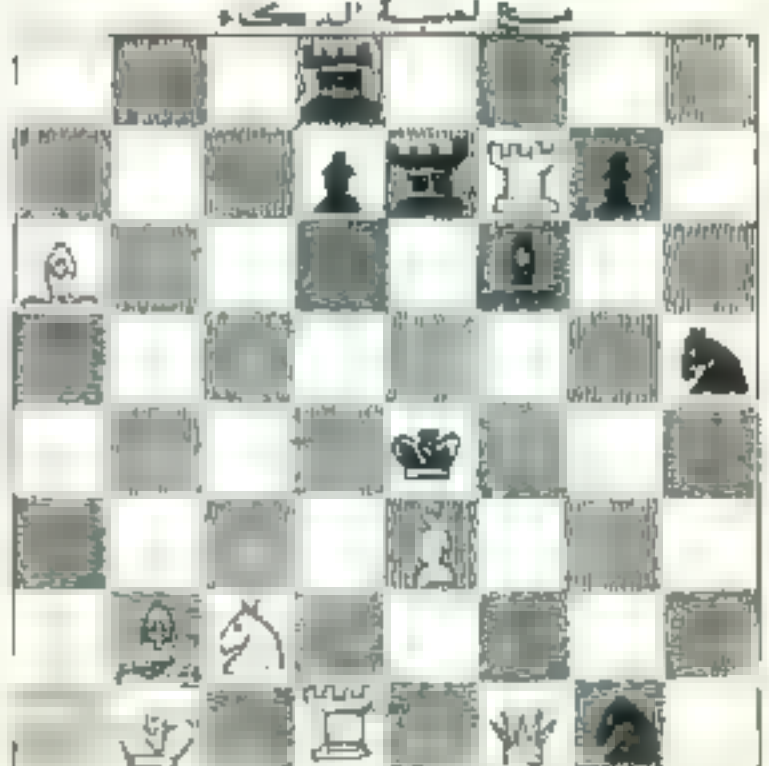
ولكنها مخاطرة ذكية
لأنها أبعدت شهبان عن
الجواب تماماً !

ولكن انتبه أوله مفامرة
لصديقك حسام يا أصدقائي
دارت اللقاء في مفامرة
أخرى قريباً ..



لكل من الأبيض والأسود 8 قطع .
بعض الأبيض ، وبعض في نقلتين .
عند تهديد ملك الخصم ببساطة بـ « كش ملك » ، تسرع إليه قواه لتدافع
عنه بأرواحها ، فتحتل مواقع فتكون سبباً في قطع الطريق عليه التاهروبه
فيكونت بوسيلة أخرى .
إذا لم تعرف حل الفلز .. الحل بالقلوب .

• 1. الفيل من الأبيض إلى د4
2. الفيل من الأسود إلى د4
3. الفيل من الأبيض إلى د4
4. الفيل من الأسود إلى د4
5. الفيل من الأبيض إلى د4
6. الفيل من الأسود إلى د4
7. الفيل من الأبيض إلى د4
8. الفيل من الأسود إلى د4
9. الفيل من الأبيض إلى د4
10. الفيل من الأسود إلى د4
11. الفيل من الأبيض إلى د4
12. الفيل من الأسود إلى د4
13. الفيل من الأبيض إلى د4
14. الفيل من الأسود إلى د4
15. الفيل من الأبيض إلى د4
16. الفيل من الأسود إلى د4
17. الفيل من الأبيض إلى د4
18. الفيل من الأسود إلى د4
19. الفيل من الأبيض إلى د4
20. الفيل من الأسود إلى د4
21. الفيل من الأبيض إلى د4
22. الفيل من الأسود إلى د4
23. الفيل من الأبيض إلى د4
24. الفيل من الأسود إلى د4
25. الفيل من الأبيض إلى د4
26. الفيل من الأسود إلى د4
27. الفيل من الأبيض إلى د4
28. الفيل من الأسود إلى د4
29. الفيل من الأبيض إلى د4
30. الفيل من الأسود إلى د4
31. الفيل من الأبيض إلى د4
32. الفيل من الأسود إلى د4
33. الفيل من الأبيض إلى د4
34. الفيل من الأسود إلى د4
35. الفيل من الأبيض إلى د4
36. الفيل من الأسود إلى د4
37. الفيل من الأبيض إلى د4
38. الفيل من الأسود إلى د4
39. الفيل من الأبيض إلى د4
40. الفيل من الأسود إلى د4
41. الفيل من الأبيض إلى د4
42. الفيل من الأسود إلى د4
43. الفيل من الأبيض إلى د4
44. الفيل من الأسود إلى د4
45. الفيل من الأبيض إلى د4
46. الفيل من الأسود إلى د4
47. الفيل من الأبيض إلى د4
48. الفيل من الأسود إلى د4
49. الفيل من الأبيض إلى د4
50. الفيل من الأسود إلى د4
51. الفيل من الأبيض إلى د4
52. الفيل من الأسود إلى د4
53. الفيل من الأبيض إلى د4
54. الفيل من الأسود إلى د4
55. الفيل من الأبيض إلى د4
56. الفيل من الأسود إلى د4
57. الفيل من الأبيض إلى د4
58. الفيل من الأسود إلى د4
59. الفيل من الأبيض إلى د4
60. الفيل من الأسود إلى د4
61. الفيل من الأبيض إلى د4
62. الفيل من الأسود إلى د4
63. الفيل من الأبيض إلى د4
64. الفيل من الأسود إلى د4
65. الفيل من الأبيض إلى د4
66. الفيل من الأسود إلى د4
67. الفيل من الأبيض إلى د4
68. الفيل من الأسود إلى د4
69. الفيل من الأبيض إلى د4
70. الفيل من الأسود إلى د4
71. الفيل من الأبيض إلى د4
72. الفيل من الأسود إلى د4
73. الفيل من الأبيض إلى د4
74. الفيل من الأسود إلى د4
75. الفيل من الأبيض إلى د4
76. الفيل من الأسود إلى د4
77. الفيل من الأبيض إلى د4
78. الفيل من الأسود إلى د4
79. الفيل من الأبيض إلى د4
80. الفيل من الأسود إلى د4
81. الفيل من الأبيض إلى د4
82. الفيل من الأسود إلى د4
83. الفيل من الأبيض إلى د4
84. الفيل من الأسود إلى د4
85. الفيل من الأبيض إلى د4
86. الفيل من الأسود إلى د4
87. الفيل من الأبيض إلى د4
88. الفيل من الأسود إلى د4
89. الفيل من الأبيض إلى د4
90. الفيل من الأسود إلى د4
91. الفيل من الأبيض إلى د4
92. الفيل من الأسود إلى د4
93. الفيل من الأبيض إلى د4
94. الفيل من الأسود إلى د4
95. الفيل من الأبيض إلى د4
96. الفيل من الأسود إلى د4
97. الفيل من الأبيض إلى د4
98. الفيل من الأسود إلى د4
99. الفيل من الأبيض إلى د4
100. الفيل من الأسود إلى د4



عزيزتي أختي - ابنتي

شمام بالفواكه

المقادير :
شمامة وتقطع صفيرة من الموزج : والكمثرى
٥٠ جرام عنبج + ١٠٠ جرام سكر
ملعقته من عصير الفواكه ممزوجة بقطرات من الليمون



أنت والعطور :

بماذا يدركه الأسد؟ عندما يتعدين فتم !!
أنهم لا ينسون رائحة عطره . أيضا هي التي
تسببك إلى المكان الذي تدخلينه . من هنا اكتشاف
نوع العطر الذي يناسبك منهم . ويعني الحول لكل
هذه المسألة :
• بداية لا تستعدي عدة أنواع من العطور في وقت
واحد .
• لا تسميه خلف الآن كما يحدث عادة ، فلهذا
أنت بالذات تكثر الإراقات المعنوية وتختلط برائحة
العطر وتفسده . والفصل مكان طيات اليد .
• احتفلي بعطره في شئقة يدك . فالعطر
يصبح صديقا للفتاة . ومع الأيام يصبح جزءا من معالم
شخصيتك . وبشكل عام ليس لك الفصل الأنواع : ماء
الكولونيا الناعمة الهادئة ، وأن يكون حمامك يوميا .



قبل أن تمر الأجازة يمكنك تنفيذ لوحة فنية جميلة . الفرز المستعملة هي لوحة
السلسلة ، أيضا لوحة الحشو يمكن أن تؤدي ذات النتيجة . والألوان يمكنك تلبيها حسب
ذلك . وحتى لا يصبح مجهودك ، استعطي حيوتا ذات ألوان ثابتة مثل P.M

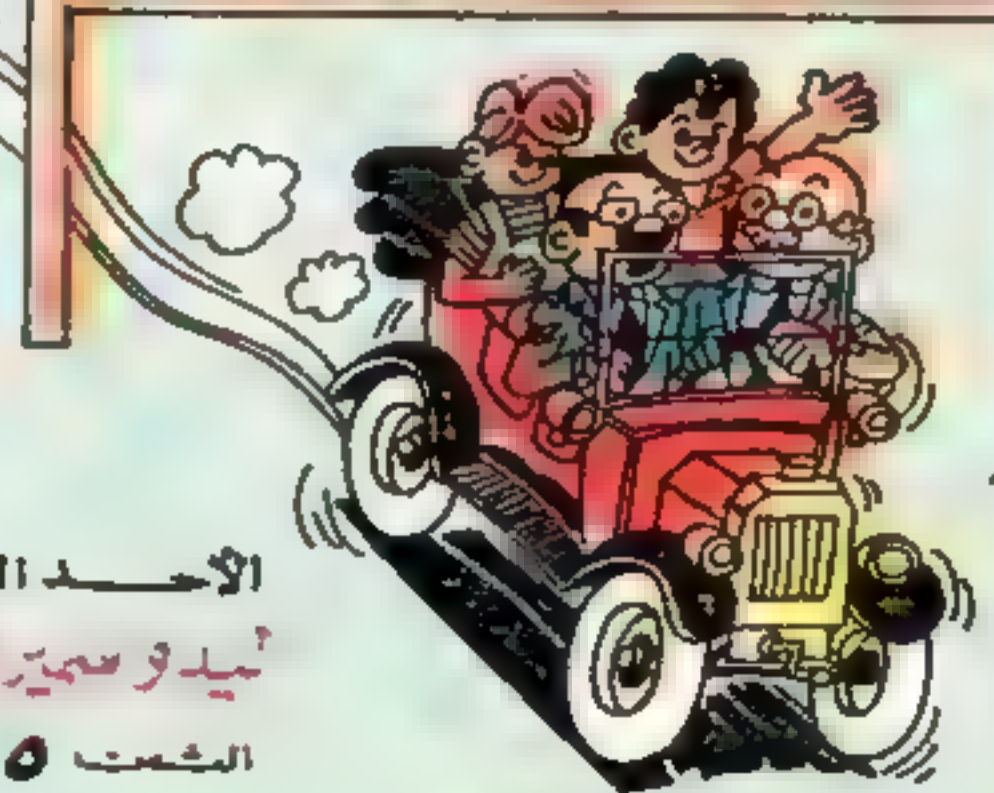
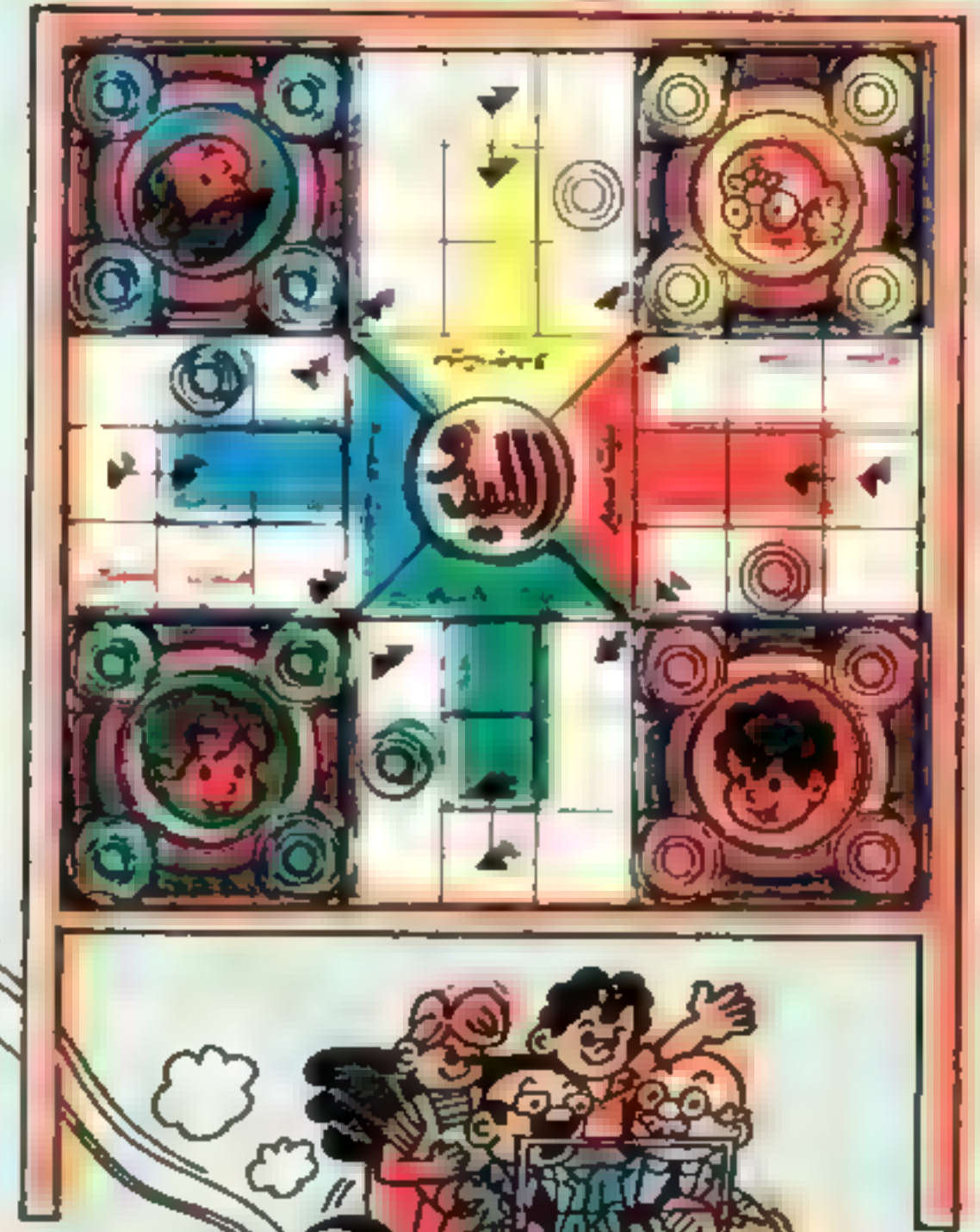
لوحة
لعصفور المغر



هدية - استعد من الآن - ليالي رمضان على الأبواب -

تستمتع بها وتقضي مع
الأهل والأحباب أسعد الأوقات

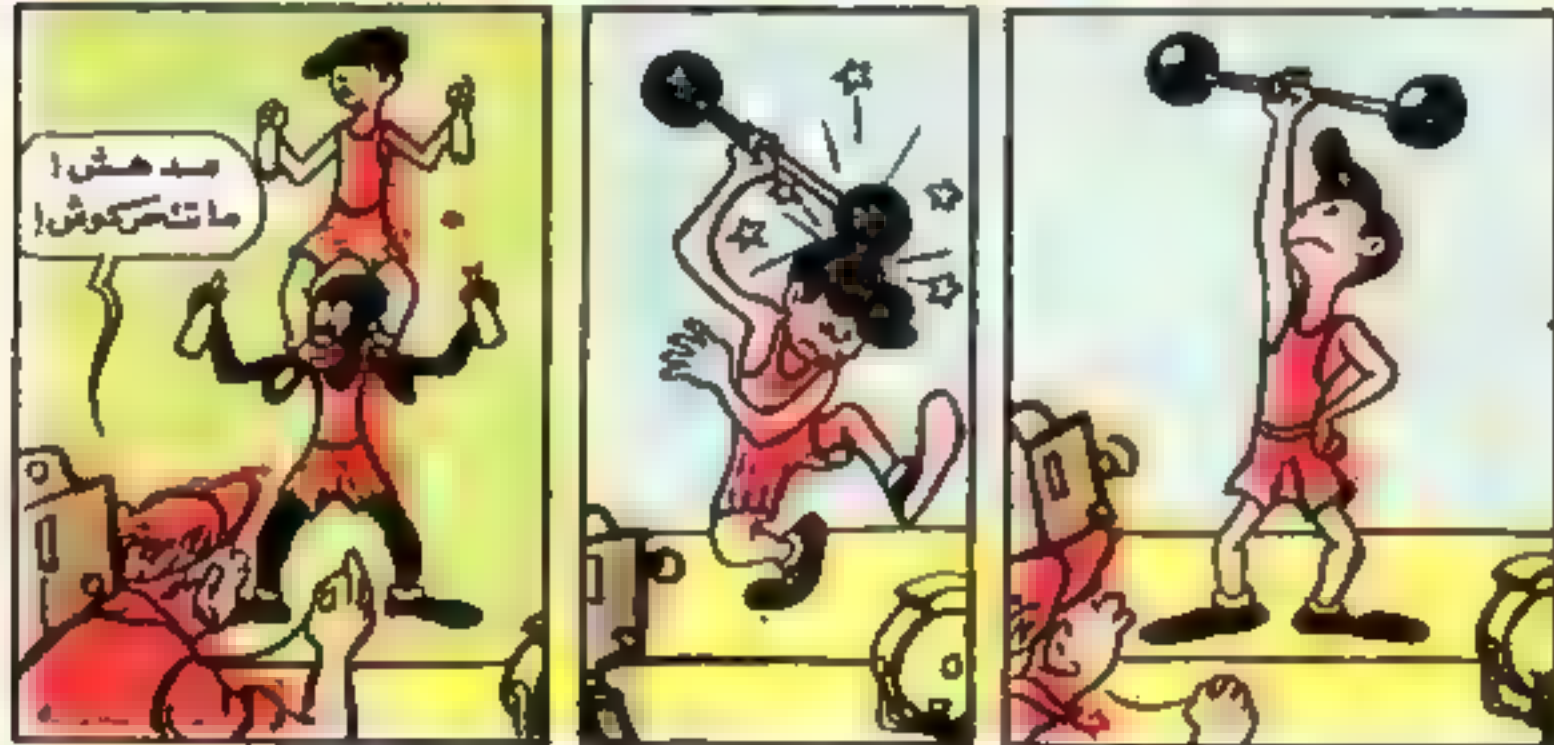
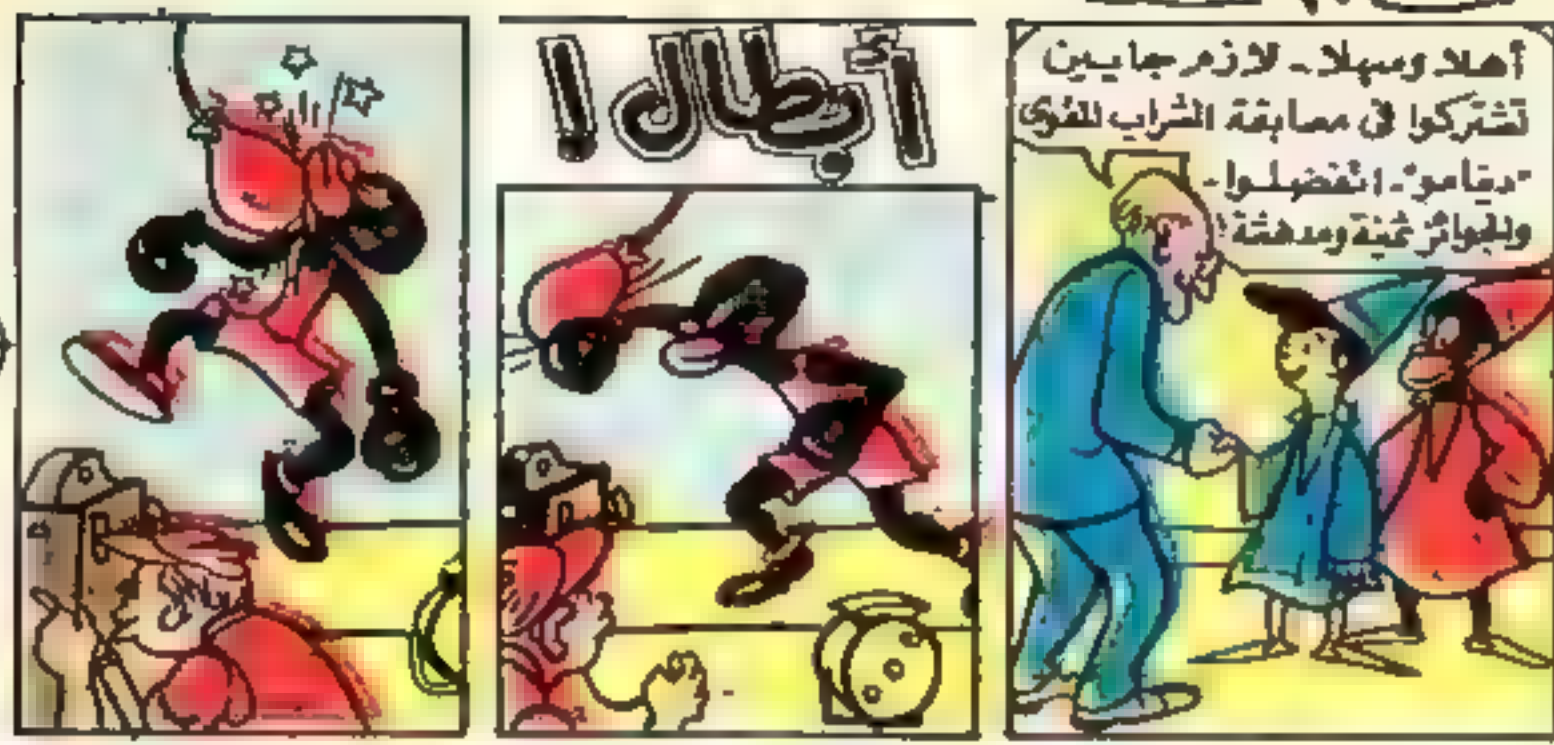
هدية العيد



الأحد العتاد
أيدي وسمير بالانوار
الشمت و قروش

من ٢٠ سنة

أهلا وسهلا - لازم جايدين
تشاركوا في معاينة الشرايف القوي
"دينامو" - انفضلوا -
ولجواثر ثنية ومدهشة





بندر الفيزل



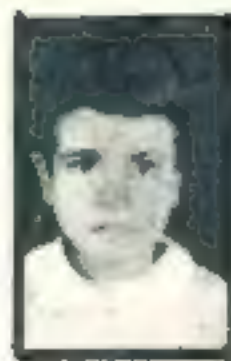
سمير محمود



احمد كزات



هالة ابراهيم



فويدا دوش

لمتساء الاصدقاء

شاعرات المستقبل

سعادة غامرة شعرت بها وأنا اقرأ هذا الاسبوع! نسبة كبيرة من الخطابات كلها شعرية وبالقلام البنات .. وكما اتحسّن لهن واحب ان يزاحمن الاولاد في كل مجال وبشئ وجودهن .. اشعار صادقة .. جييدة المستوى ، تلحن لكل شيء .. للنصر .. وللقناة .. وفلسطين .. وللعمال .. للام .. ولكل المعاني الجميلة في حياتنا .. سمير ابطاء كان له نصيب .. اشكرن .. والقول: لقد كسبت الجولة .. ولذلك فقد اطلقت على الباب في هذا المصعد « شاعرات المستقبل » وليس شعراء المستقبل .. كالمصادة وبعماس في انتظار انتاج البنات .

سمير



الامل

● انها جميلة .. ولكنها حزينة
رايت املا .. في عينها ..
فشارتها
فاشارت اليه ..
فاندر يحمل وليدها بين يديه
ومجرى مائي .. يوصل بينه
وبينها
فهمت ان اصبح معها
واعيد لاحضانها وليدها
كان القادر قد تحصن في حصن بعيد
وكان يتهو .. فاليوم عنده يوم عيد
فلزت الى الجري وعبرته
ودعيت اليه وقتته
.. واتصرنا ..
وعادت لنا سينا ..
ومسحت الفرحه من عين الام
الحزينة
انها مصر .. امنا الامينه ..
انها مازالت جميلة .. ولم تعد
حزينة ..
حنان حسن مره - الاسكندرية

بلدي

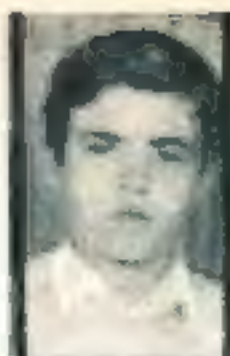
● الارض لو حششت نرونها
وبلدينا .. بالروح نحميها
غاليه علينا .. زي عيننا
حبه الله محمد ابو الملا -
دولة الامارات
عودة الحياة
● مبروك لكل عربي .. مبروك
لكل مصري
مبروك في اي مكان .. مبروك
في كل زمان
مبروك يا قناة .. مسودة
الحياه
سلوى سيد محمد - شبرا
حررتنا القناة
● حررتها وعرقنا فوق
الجيا
وحررتها من اعداء الحياه
وحررتها .. حررتنا القناه
طردناهم .. طردنا الفظا ..
هالة سعد - اسكندرية
جنوب الفجر
● الذين سلام من قلبى للعمال
دول احلى قنوه .. تلحنى
بالوال
دول جنودنا لبح الامال

بهمتهم انتاجنا يزيد

مع كل فجر جديد ..
امل ياسين قمرنا - بيلا
عائدون
● يا شباب فلسطين ..
يا امل المالدين
بعون الله .. ح امود الحياه
واشوقكم متعدين .. ففسد
المتدين
ونحرد فلسطين .. من الطونه
الظالمين
اعداء الدنيا والدين
سلوى عبد الرحيم - طنطا
يا مصر
● بلدى بلد العمل .. بلد
الامل
بعد المحبه والسلام
منصوره دائما بالايمان
انت اليه للمطشان
انت النسمه للعران
انت الله في الاقصان
لا اقرب يزداد حبي
ومعها ابعد يزداد اكر
يا مصر يا غاليه .. لا يمسا
عاليه
اكرام عبد العزيز - شبرا

الفائزون في مسابقة أين الكرة (٩)

كانت الكرة في الدائرة رقم « ٢ » ، ألف مبروك لأصحابي الفائزين :
هشام ميلاد « شميليون » مغرب بنج ولقب طارق محمد « حداثي القبة » نظارة بهر
جمال خليفة « الوائيه » دومينو ، أشرف السيد « عابدين » بطارية « ابراهيم حسن
« مصر الجديدة » هارمونيك ، عبد الحميد حلمي « بلطيم » سفينة بكاتينه « صفوت
فتح الله « منشية مصرى » لعبة انتصار الجيش ، شريف السيد « عين الصيرة »
شترنج كرة القدم « كل من رفا حامد « قلين » عصام محمد « المحلة الكبرى » راوية وحكاية
كل من أحمد مصطفى « منوف » ، مصطفى عبد الحميد « ميت غمر » « ابراهيم مصطفى
« اسوان » حكايتان ، كل من عادل أحمد « بهتيم » « علي محمد الشيخ « سلامون » «
جمال محمد « طوخ طنشى » مجموعة طسواب ، كل من السيد محمد الصافي « الخلية »
أسامة سيد « شبرا مصر » نبيل عربي « عابدين » « ياسين يوسف « باب اللوق »
كيس هدايا سعيد ..
والى لقاء سعيد مع الفائزين في الاسبوع القادم .



عمل
الخير

كنت اسمي انا وزملائي في شارعنا وفجأة ، وقع رجل كيان
يسمى بالقرب منا ، وقيل يترق بشبهة من انفسه ..
ولكني اسرعت الى القرب ليلفون واتصلت بسيارة الاسعاف
التي وصلت وحملت الرجل الى المستشفى ..
فحدثت الله على اني انقذت هذا الرجل .. وتعرفت في الوقت
المناسب ..
الصديق 7 عماد عريان عبدالمسيح - طما - شارع الشهداء
منزل وليم جين - الدور الرابع فوق ورشة البلاط

فئات المستقل



باسل - برشة الصديق /
معهد علي - القاهرة

أحلى الكلام

سأل عمر بن سعد بن أبي وقاص والده : كيف اطلب الغنى ؟
فاجاب الوالد : يا بني اذا طلبت
الغنى فاطلبه بالقناعة ، فان لم
تكن لك قناعة فليس بفنيك مال



رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباضة
 نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
 الرئيسة التحرير
نقيلة راشد
 نائب الرئيسة التحرير
نجيبة حسين
 السكرتيرة التحرير
رمسيس كامل
وهيب صبايا

قصّة مثل
من السودان

« اخذم بالخمسة وحاسب
البطل » .
هذا المثل يدعو الى الكسب
بالعمل الشريف ولو كان عملاً
مؤقتاً أو بسيطاً .
يطالب هذا المثل بالمرء ان يعمل
ولو بمكافاة قليلة ، بالخمسة ،
وهي في حساب العملة في ايام زمان
تسببوا عليها وربع عليهم
- اما البطل الذي لا عمل
له ، فهو يستحق المأخضات
والمحاسبة لانه عالة على غيره .
ونقال ايضا : ارقد نهيك وهم
نهيك ، فالمرء الذي يرقد بلا
عمل يتعرض للهوان ، والذي
يكسب بقرقه وجهده يلقى كل
معونة ومساعدة . وانت تعرف
ان الاسلام يعتبر العمل عبادة ،
يظهر ذلك من قول عمر لصحابي
انقطع للعبادة في المسجد ، واخوه
يعوله قال : « اخوك اعبد منك » .
فاروق عباس هارون

حل أشرف الشريف

الحل : لاحظ اشرف ان الرتب
الموضوعة على كتف الضابط
المزيف موضوعة خطأ فقد وضع
النسر الخارج والنجمة للداخل
.. والمفروض ان تكون النجوم
للخارج والنسر للداخل ..



القاب لشاه في التاريخ

الشيخ الرئيس : ابن سينا
 سيف الله : خالد بن الوليد
 المعلم الاول : ارسطو
 نعلب الصحراء : روميل
 ذو القروح : امرؤ القيس
 المعلم الثاني : الطاربي
 حجة الاسلام : الامام الغزالي
 محرم العبيد : ابراهيم لنكون
 الخنساء : لعل بنت عمرو
 ابن الشريف
 الامام الاعظم : ابو حنيفة
 استاذ الجيل : احمد بن محمد
 عميد الادب العربي : د. طه

لديغ النحل

ثبت للعلماء صدق ما كان يقال
 من أن النحل لا يلدغ إلا الذين
 يخافون منه ، فقد تبين أن الخائف
 تطلق إحدى غدده مادة الاورناين
 وهي ذات رائحة تشبه النحل . وفي
 الصين حيوانات تشبه رائحة
 الرجل الأبيض ، فإذا اقترب منها
 فرغت ، ولكنها لا تخشى المواطن
 الصيني .

محمد البياك

قمة الإنشائه الستون - ٥١ عدا - في
جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد السوفيت
الروس والافرنسي ٢٥ قوشا صافا - في سائر
الهند العالم ١٢ دولارا او ٩ جنيهات استرلينية
والهبة سبعة عدا قمة الإنشائه بدار
الهلل - في جمهورية مصر العربية والسودان
مواحه رغبة - في الخارج سيات مصر في
الأسد دار الهلال - والاسرار الوهبج
ألا بالبريد المائل وبصاف رسوم البريد
الغوى والأسجل طر الأسرار المحبوه عند الطلب

حمام عنتر

سيناريو : يوسف جبريل رسم : محمد التهامي



www.arabcomics.net



thebabypirate